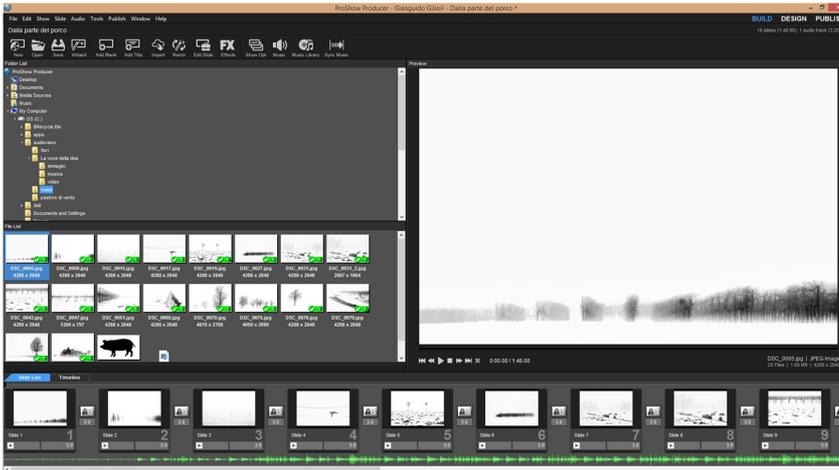




## REALIZZARE UN AUDIOVISIVO CON PROSHOW PRODUCER

Relatore: **GIANGUIDO GILIOLI**

*Workshop teorico/pratico di costruzione di un audiovisivo fotografico. Attraverso l'uso del programma ProShow Producer vedremo come realizzare un filmato dalla progettazione al rendering finale. I partecipanti sono invitati a portare il proprio Pc portatile per apprendere le varie funzionalità del programma.*



**QUANDO:** Sabato 7 novembre 2015  
dalle 9.00 alle 18.00

**DOVE:** Modena - Polisportiva Gino Pini,  
Viale Pio La Torre, 61 - 1° piano

**COSTO:** 50 €. Soci FIAF e/o Soci Colibrì 40  
€. Pranzo facoltativo 15 €

**ISCRIZIONE:** Mediante e-mail da inviare a  
SELMI LIVIO livio.selmi@gmail.com ,  
compilando il modulo allegato.

**PROGRAMMA:** in allegato

**E' UN CORSO A NUMERO CHIUSO PER UN MASSIMO DI 30 POSTI**

Chi non possiede il software lo potrà scaricare dal seguente link in versione prova per GG 30:

<http://www.photodex.com/proshow/producer>. **Importante: installarlo solo alcuni giorni prima del corso!!!**

## PROGRAMMA:

### PROGETTAZIONE

Come preparare i files per un nuovo Progetto

### LAYOUT

Conoscenza schermata di lavoro (directory; cartelle  
importazione; timeline; anteprima; tasti rapidi)

### INTRODUZIONE

Inserire un frame vuoto  
Creare un testo o un titolo  
Inserire una transizione

### IMMAGINI

Importare immagine nella Time line  
Modificare la sequenza dei frame

### MUSICA

Importare traccia audio nella time line  
Mixaggio tracce audio  
Controllo e taglio tracce audio  
Inserire una traccia audio nel frame  
Sincronizzare immagini a traccia audio

### VIDEO

Inserimento file video

Controllo audio e lunghezza file video

### MODIFICA FILE IMMAGINE O VIDEO

Modificare i parametri principali di file immagine  
Applicare modifiche a file multipli

### EFFETTI DINAMICI

Utilizzo di Layer predefiniti  
Effetti di movimento e controllo personalizzato per  
immagine/video all'interno del frame

### ANTEPRIMA

Modalità di visualizzazione anteprima (Schermo intero;  
progetto; frame)

### SALVATAGGIO

Salvataggio di un layer  
Salvataggio di un progetto

### RENDERING FINALE

Creazione del filmato (EXE; DVD; File video)

**Materiale necessario: PC; ProShow Producer; File per progetto da scaricare prima del corso da spazio Dropbox al seguente indirizzo: <https://www.dropbox.com/sh/zbcc0yn6lrtrzn2/AACGmfuuC8A8pw9lUkbUqmuDa?dl=0>**



## CORSO DI PROSHOW PRODUCER

Sabato 7 novembre 2015

### MODULO D'ISCRIZIONE

Cognome

Nome

Indirizzo

Città

Telefono

e-mail

Data di nascita

INVIARE IL MODULO COME ALLEGATO (o inviare i propri dati semplicemente come email) A:

Livio Selmi: livio.selmi@gmail.com

Data .....

Firma:.....

**La quota di iscrizione al Corso di Euro 50 (Euro 40 per Soci Colibri e/o iscritti FIAF) sarà versata all'inizio della lezione del Corso c/o la sede del Corso: Modena – Viale La Torre Pio, 61 presso la Polisportiva 87 “Gino Pini”. Alla iscrizione si potrà prenotare il pranzo 15 € (facoltativo)**

**Altri dettagli in [www.fotoclubcolibri.it](http://www.fotoclubcolibri.it) o al n° 3459165541**

Ai sensi del D.Lgs.196/03, i dati raccolti, verranno utilizzati esclusivamente per l'archivio del Foto Club Colibri. Non verranno diffusi a terzi. Il conferimento dei dati è facoltativo, tuttavia senza riferimenti non sarà possibile fornire alcuni servizi. L'interessato può esercitare i diritti di cui all'art.7 del D. Lgs. 196/03. Il titolare del trattamento dei dati è il Foto Club Colibri BFI - Via San Remo, 99 41125 Modena

Firma per presa visione ed accettazione .....